ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

133

Colombia $ 7.00
Venezuela Bs. 1.50
Ecuador S/5.00
Chile $ 9.00
Bolivia $ b 5.00

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

KALIMAN
EL HOMBRE INCREIBLE



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 133 Autor: Armando Couto. Título propiedad de: EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Vice-Presidente de Mercadeo: Luis Obregón. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Dirección Comercial: Leonor Puentes. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución: Bogotá-Cali-Barranquilla: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA



ARANDÚ Y TOLOAMBA, SON SALVADOS POR UNA CEBRA DE MORIR EN LAS ARENAS MOVEDIZAS; CONTINUANDO SU CAMINO, LLEGAN A LAS GRUTAS, AHÍ TOLOAMBA CAE EN UN PRECIPICIO, PERO QUEDA EN UNA SALIENTE Y EL PRÍNCIPE DE LA SELVA BAJA A SALVARLO.



LOS SECUESTRADORES QUE OYERON EL GRITO DE AUXILIO DEL GIGANTE DE ÉBANO, ACUDEN AL SITIO Y, CUANDO ARANDÚ SE DISPONÍA A SALIR CON SU PRECIOSA CARGA, CORTAN LA CUERDA; EL PRÍNCIPE DE LA SELVA Y SU SERVIDOR CAEN AL PROFUNDO ABISMO.



CUANDO REGRESAN AL LADO DE LA PRINCESA, DESCUBREN QUE INONGO HA PODIDO LIBERARSE Y QUE HA ESCAPADO; EL CHICO LES DESARMA, HACIENDO USO DE UNA HONDA Y MANTENIÉNDOLOS A RAYA...



PERO CUANDO TIENE DOMINADOS A LOS PILLOS, UN GIGANTESCO OSO APARECE TRAS ÉL Y LO APRISIONA ENTRE SUS COLOSALES BRAZOS.




¡¡SÁLVENLO... NO DEJEN QUE ESE ANIMAL LO DESTROCE!!


¡¡PODRÍA HACERLO... SERÍA FÁCIL PARA NOSOTROS!!
BASTARÍA UN TIRO EN LA CABEZA.


PERO, HAY CIERTA CONDICIÓN...
¡¡SÍ... SÍ... LES REVELARÉ EL SITIO DONDE ESTÁ EL CEMENTERIO PERDIDO, PERO SÁLVENLO!!


¿QUIÉN NOS GARANTIZA QUE CUMPLIRÁS TU PROMESA?
UNA PRINCESA CURUPACHI NUNCA MIENTE.
13-2


TE CREO, ENCANTO.
SÍ, VAMOS A CONFIAR EN TI.


¡¡OSO VA A DESTROZARME LA GARGANTA CON SUS COLMILLOS!!
¡GRRRRHAURRRS!


¡¡AHORA, DISPAREMOS A UN TIEMPO!!
APUNTA A LA CABEZA.
¡BANG!
BAN

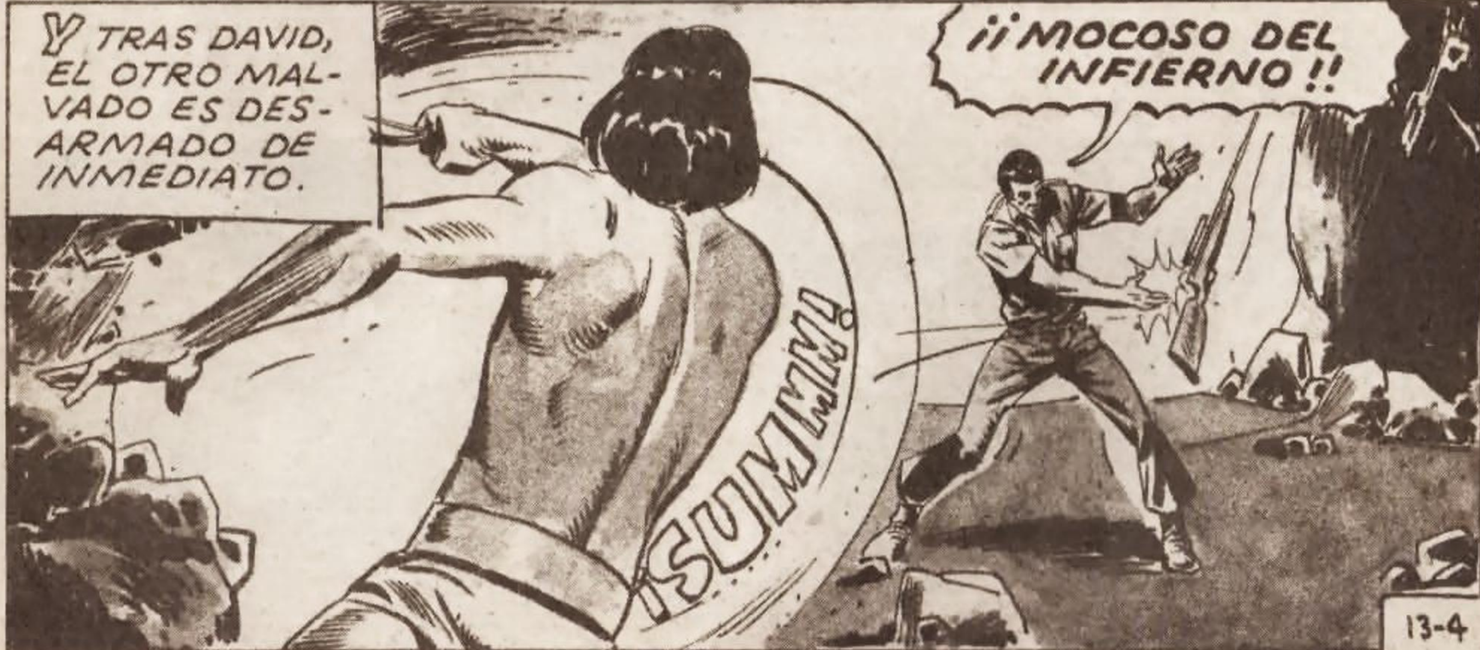

LOS IMPACTOS DAN EN EL ANIMAL QUE DA UN PROLONGADO GRUÑIDO DE DOLOR...
AAAUURRRGGGG.


PESADAMENTE, CAE HACIA UN LADO, JALANDO A SU PRESUNTA VÍCTIMA...
¡TUD


EL VIVAZ CHIQUILLO REACCIONA DE INMEDIATO...
INONGO QUITARSE DE ENCIMA BRAZOS DE OSO.


Y SIN PERDER UN SEGUNDO...
INONGO DEBE HACERSE DE NUEVO DE SU ARMA... NO SER DE ALTA POTENCIA, PERO SÍ SER TAN PELIGROSA COMO RIFLES.


ANTES DE QUE PUEDAN ACERCÁRSELE EL PAR DE PILLOS...
¡¡AAAHHHH!!
¡SUMMMMMM!
¡PAK!


Y TRAS DAVID, EL OTRO MALVADO ES DESARMADO DE INMEDIATO.
¡¡MOCOSO DEL INFIERNO!!
¡SUMMMM!


¡¡JATAY... INONGO SER AMO DE SITUACIÓN OTRA VEZ!!
SSSSSSSSSS

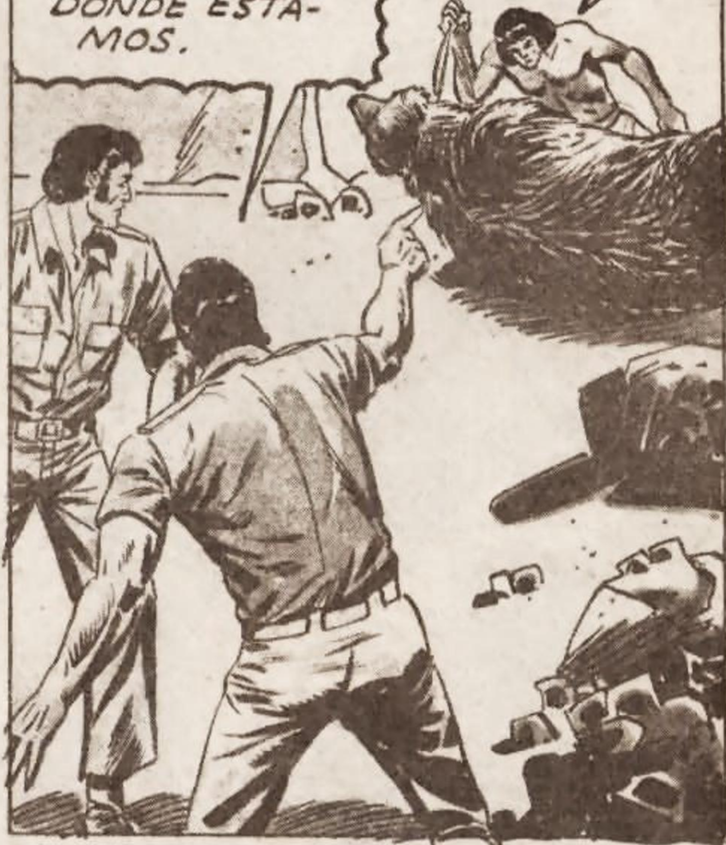

SI HOMBRES PERVERSOS INTENTAR ALGO, INONGO ARRANCARLES CABEZA DE UN HONDAZO.


RECUERDA QUE HICISTE UNA PROMESA.


VÍCTOR SONRÍE ANTE LA INTENCIONADA FRASE DE SU COMPAÑERO.
SÍ... Y LA HICISTE MUY SOLEMNE.


¡¡UNA PRINCESA CURAPACHI JAMÁS MIENTE Y CUMPLE SU PALABRA!!


ASÍ ES; AUNQUE ELLO IMPLIQUE DAR ALAS A LOS ALACRANES.
PUES VOLAREMOS MUY ALTO, LINDA.


ORDENA AL MOCOSO QUE ARROJE LA HONDA HACIA DONDE ESTAMOS.
NO... ESO NUNCA PODER SER.


LES PROMETÍ LLEVARLOS AL CEMENTERIO PERDIDO, PERO NO QUE EL CHICO SE RINDIERA ANTE USTEDES Y MUCHO MENOS QUE QUEDARA EN SU PODER...


Y CUMPLIRÉ MI PALABRA, MAS, INONGO SERÁ LIBRE DE HACER LO QUE EL CREA CONVENIENTE.
¡MALDITA ZORRA!


ANDANDO PUES. ESE MOCOSO NO VA A GANARNOS A LISTOS. YA NOS LIBRAREMOS DE ÉL.


INDÍCANOS EL CAMINO.


¡¡ANDANDO!!
¿PUEDES CAMINAR BIEN?
SÍ... CREO QUE SÍ... SÓLO TENGO MAGULLADURAS; DUELE, PERO PASARÁ.


ENTONCES EN MARCHA.


NADA DE ESO... UNA DE LAS COSAS QUE HACER INONGO, ES IMPEDIR QUE USTEDES IR ARMADOS.
PAK
!


COMO FIERA, DAVID SALTA SOBRE JATAY, ENARBOLANDO SU CUCHILLO.
¡NO TE VAS A SALIR CON LA TUYA, INDIO MUGROSO!


LOS RIFLES O LA VIDA DE LA PRINCESA.


INONGO RESPONDE CON UNA SONORA CARCAJADA...
¡¡JA, JA, JA!!
¡!


¿USTEDES CREER QUE IMPRESIONAR A INONGO?... INONGO NO SER TAN TONTO... USTEDES SERLO.
¡!


USTEDES SABER QUE MÁS TARDAR EN MATAR A JATAY QUE YO PERFORARLES EL CRÁNEO CON MI HONDA.


MALDITO MUCHACHO... NO SE AMEDRENTÓ.


TÚ QUITAR CUCHILLO DE CUELLO DE JATAY, O YO DISPARAR HONDA CONTRA CABEZA DE TU CÓMPLICE.
¿¡EEHH?!
MMM
SSMM


OBEDECE A ESE CHICO LOCO... ES CAPAZ DE CUMPLIR SU AMENAZA.


NO ESTARÍA MAL... ASÍ NO HABRÍA REPARTICIÓN Y TODO QUEDARÍA PARA MÍ SOLO.
¡


¿ TE HAS VUELTO LOCO, DAVID ?... SOMOS AMIGOS.
13-9


DIME QUE ESTÁS BROMEANDO.
¿CREES QUE BROMEO, ESTÚPIDO?


NUNCA DIJE NADA MÁS SERIO EN MI VIDA, PERO NO ES COSA DE DESHACERME DE TI TODAVÍA; TE NECESITO. LO HARÉ CUANDO TENGAMOS EL MARFIL EN NUESTRO PODER.


NO VACILARÁ EN MATARME, COMO YO NO VACILARÉ EN HACERLO CON ÉL SI ME DA LA OPORTUNIDAD... ¡¡ESE MARFIL DEBE SER PARA MÍ SOLO... SI SALGO BIEN AHORA!!


DAVID, TÚ BROMEAS.
CLARO QUE BROMEO.
13-10

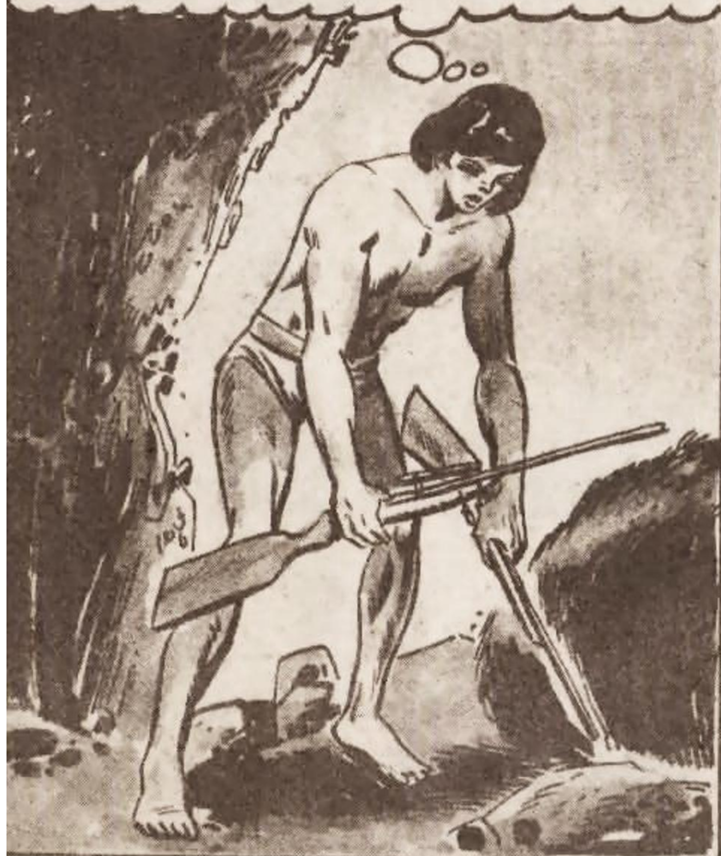

TÚ ERES UN BUEN AMIGO Y COMPAÑERO. TE NECESITO.
CLARO QUE ME NECESITAS. NOS NECESITAMOS MUTUAMENTE.


ESTÁ BIEN, MOCOSO, TÚ GANAS. NOS IREMOS SIN LOS RIFLES.


ANDA. MUESTRANOS EL CAMINO.


ECHARON A ANDAR, SIGUIENDO A LA PRINCESA...
SALGAMOS DE LA GRUTA.


INONGO IR TRAS PILLOS Y RESCATAR A JATAY EN CUANTO PRESENTARSE OPORTUNIDAD.


ELLA PROMETER LLEVARLOS A CEMENTERIO PERDIDO, PERO AHÍ TERMINAR SU COMPROMISO.


ELLA NO PROMETERLES DEJARLES ROBAR MARFIL NI EL PODER SALIR CON VIDA DEL CEMENTERIO.


INONGO ENCARGARSE DE QUE ELLOS NO ROBAR, AUNQUE NO MATARLOS, PERO SÍ ENTRE-GARLOS A JUSTICIA.


SI ARANDÚ VIVIR, EL HARÍA LA DEBIDA JUSTICIA CONTRA MALVADOS HOMBRES BLANCOS.
13-12


HOMBRE BLANCO QUE VENIR A SELVA, DECIR QUE TRAER CIVILIZACIÓN, PERO SIEMPRE VENIR CON ELLOS LA RAPIÑA, LA AMBICIÓN DESMEDIDA Y LA MUERTE.


SER MÁS NOBLES LOS ANIMALES DE SELVA, PORQUE ELLOS SIEMPRE ATACAR LEALMENTE, Y HOMBRES VALERSE DE MIL MAÑAS PARA ACABAR CON SUS SEMEJANTES.


YO JURAR POR DIOSES QUE ÉSTOS SALIRSE CON LA SUYA Y HACERLES PAGAR MUERTE DE ARANDÚ Y DE TOLOAMBA.


EN LA GRIETA, CUANDO SE HAN PRECIPITADO EL PRÍNCIPE DE LA SELVA Y SU FIEL SERVIDOR...
¡¡CAEMOS A UNA MUERTE SEGURA!!


PERO...
¡PLAS!
¡PLASS!

EL GOLPAZO CONTRA EL AGUA ES TREMENDO DESDE TAN CONSIDERABLE ALTURA Y ARANDÚ PIERDE MOMENTÁNEAMENTE EL SENTIDO...



PERO LA MUERTE CONTINÚA ACECHÁNDOLOS...

AAAARRRRRR.



EL AGUA HELADA HACE QUE EL PRÍNCIPE DE LA SELVA RECOBRE EL CONOCIMIENTO CASI AL INSTANTE...



SIN DILACIÓN, BUSCA EN LA OBSCURIDAD A SU COMPAÑERO...

YA LO TENGO.



EN EL INSTANTE MISMO EN QUE SUJETA A SU FIEL AMIGO, PERCIBE EL RUIDO CARACTERÍSTICO DE LOS ANIMALES, AL ABRIRSE PASO ENTRE LAS AGUAS.

¡¡COCODRILOS!!

¡PLASSSSS!

PLASSSS!



DEBO SALIR A FLOTE Y ACOSTUMBRAR RÁPIDAMENTE MIS OJOS A LA OBSCURIDAD, PARA PODER HACERLE FRENTE A LA AMENAZA QUE REPRESENTAN LOS ANIMALES.



AL SALIR, INSTINTIVAMENTE BUSCA CON LA MANO EL CUCHILLO...



ARANDÚ SIENTE EN SU ESPALDA LA ROCA QUE SE ENCUENTRA DETRÁS DE ÉL...



ES PEQUEÑA, PERO ME PERMITIRÁ DEPOSITAR EN ELLA A TOLOAMBA Y ASÍ PODRÉ HACER FRENTE A LAS FIERAS.



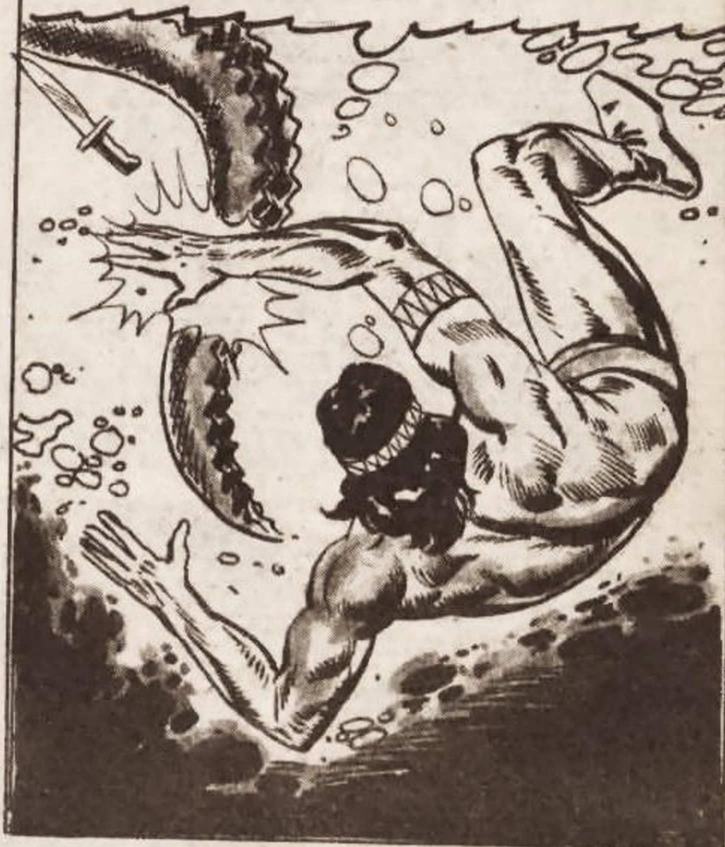

HACIENDO UNA PODEROSA CONCENTRACIÓN MENTAL, ARANDÚ ORDENA A SUS ÓRGANOS VISUALES VER EN LA OBSCURIDAD...
SON NOTABLES LAS ENSEÑANZAS QUE ME IMPARTIERON LOS SABIOS DE ITALCO-TZUYO... ¡¡LOS VEO VENIR!!


LOS DEJARÉ LLEGAR HASTA MÍ Y, EN EL MOMENTO PRECISO, ME ZAMBULLIRÉ.


Y EN EL INSTANTE NECESARIO...
¡¡AHORA!!


DE ATACADO, PASARÉ A SER EL ATACANTE.


ARANDÚ TIRA LA CUCHILLADA, PERO EL ANIMAL SE DA VUELTA EN ESE PRECISO INSTANTE Y EL GOLPE DA EN LA ESPALDA ACORAZADA DE LA FIERA...


OH, ES ASTUTO... AL MISMO TIEMPO ME HA LANZADO UN COLETAZO Y ME HA HECHO PERDER EL CUCHILLO.


¡¡AHORA SÍ ESTOY INERME FRENTE A ELLOS Y SE LANZAN SOBRE MÍ COMO SAETAS!!


¡¡NO TENGO SALVACIÓN!!... ESTOY A SU MERCED.


PERO, EL FINO OÍDO DE ARANDÚ...
¡¡OHH, PERCIBO UN NUEVO RUIDO... ALGO SE DESLIZA VELOZ POR LAS AGUAS!!


¡¡DOS GIGANTESCAS SERPIENTES ACUÁTICAS... Y VIENEN COMO FLECHAS CONTRA LOS COCODRILOS, SUS ENEMIGOS ANCESTRALES!!


ATACAN JUSTO EN EL MOMENTO EN QUE YO IBA A SER DEVORADO.


APROVECHARÉ EL MOMENTO PARA ESCABULLIRME... GRACIAS, AMIGAS, NO SABEN EL FAVOR QUE ME HICIERON.


ME PONDRÉ A SALVO JUNTO CON TOLOAMBA... SERPIENTES Y COCODRILOS, ESTARÁN ENTRETENIDOS UN BUEN RATO EN SU LUCHA A MUERTE.

13-18


PRONTO ALCANZARÉ LA ORILLA.


YA VUELVE EN SÍ.
¡OOOHH!... VAYA GOLPAZO. ¿CÓMO ES QUE NO MATARME?


CAÍSTE EN UNA SALIENTE; TRATÉ DE SACARTE, PERO LOS SECUESTRADORES NOS DESCUBRIERON Y CORTARON LA CUERDA, PRECIPITÁNDONOS LOS DOS AL VACÍO.


Y CAER EN ESTE RÍO SALVADOR.
EXACTO, PERO POR OTRO POCO TAMBIÉN ME SIRVE DE TUMBA.


¿TE SIENTES EN CONDICIONES DE SEGUIR?... TENEMOS QUE TREPAR A LO ALTO DE LA GRUTA.
ESTOY BIEN, AMO.
13-19


SÓLO QUE GIGANTE NEGRO NO VERSE NI LA NARIZ.
DESPREOCÚPATE DE ESO, YO TE GUIARÉ.


YA FUERA DE LA ENORME GRIETA...
HAY UN SILENCIO SEPUL-CRAL...


NO SE ESCUCHA NINGÚN RUIDO; TAL VEZ ABANDONARON LA GRU-TA.


EXPLOREMOS UN POCO ANTES DE TOMAR UNA DECISIÓN; TAL VEZ ENCONTREMOS ALGO QUE NOS DÉ UN RASTRO.


TÚ MIRAR ESO.
¡¡UN OSO MUERTO!!... HASTA OSOS TRAJO EL CIENTÍFICO PEREIDA.
13-20


SER MUERTO DE DOS BALAZOS EN CABEZA.
JUNTO A ESTE MONTÓN DE ESTALACTITAS ESTÁ UNA PULSERA DE JATAY.

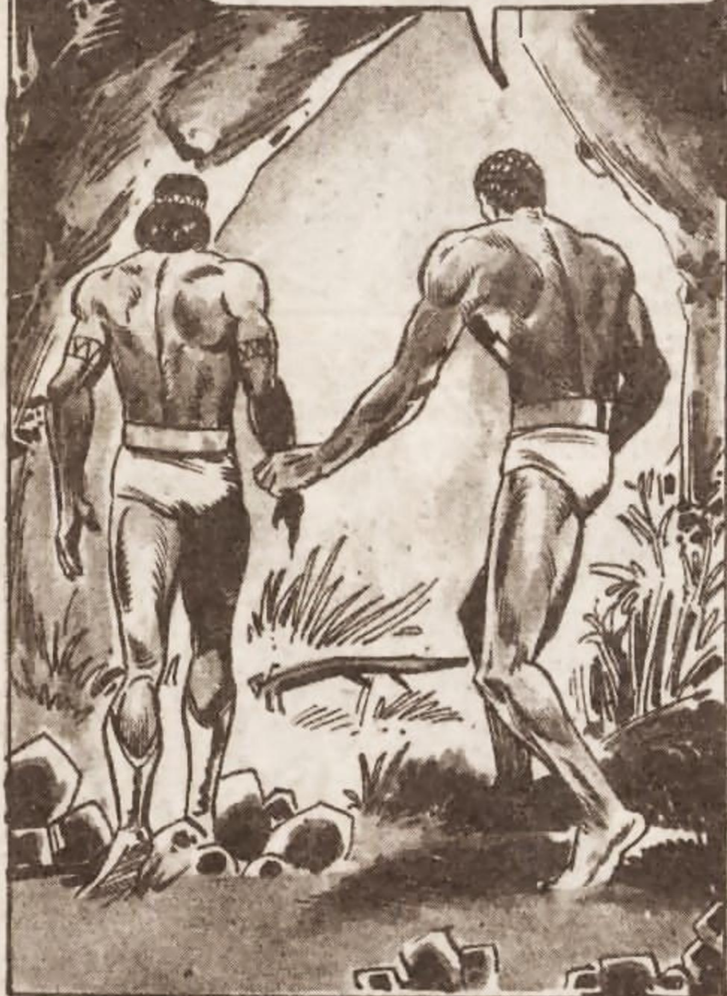

NO CABER DUDA QUE ELLA Y NIÑO HABER ESTADO AQUÍ.
CONTINUEMOS BUSCANDO RASTROS.


MIRA; EN ESE LODO ESTÁN MARCADAS HACIA LA SALIDA LAS HUELLAS DE DOS HOMBRES Y LAS DE JATAY... ¡¡LA HAN SACADO DE AQUÍ!!


NO HABER PISADAS DE NIÑO INONGO.
SIGAMOS ESTAS.


LUEGO DE AVANZAR UN BUEN TRECHO...
¡¡MIRA ESO!!
HUELLA DE INONGO.


Y SOLA Y MÁS RECIENTE QUE LAS OTRAS... ESO QUIERE DECIR QUE EL NIÑO ESTÁ LIBRE Y VA SIGUIENDO A LOS SECUESTRADORES.

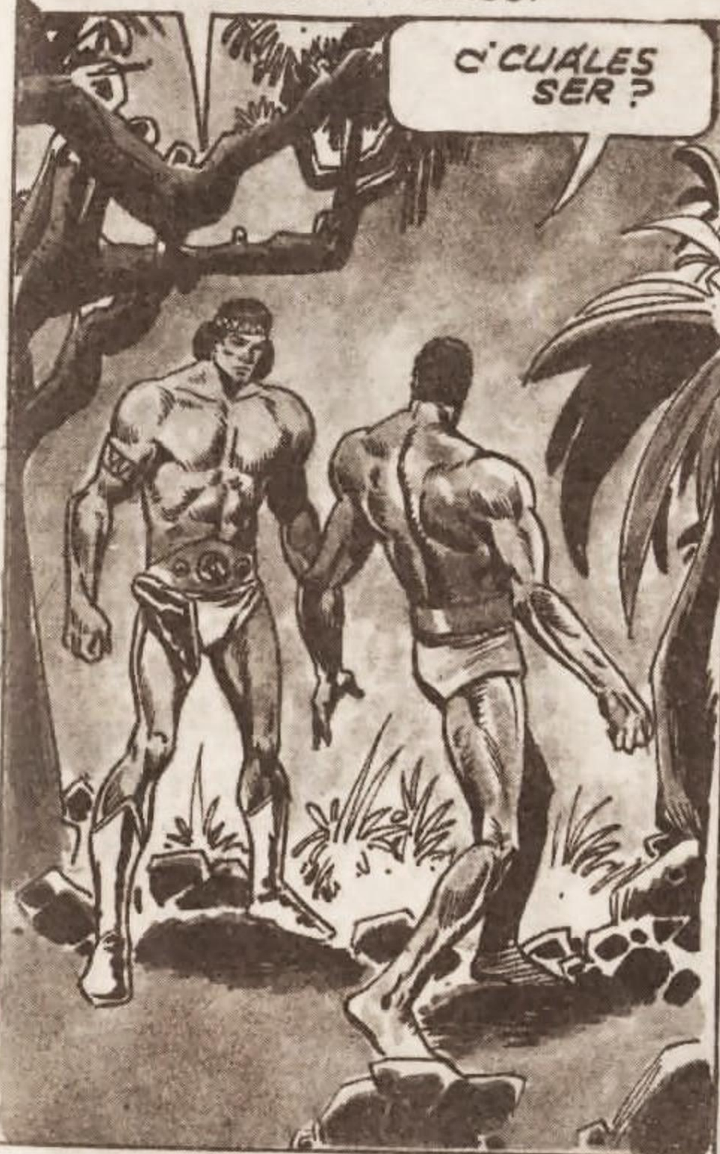

ES UN CHICO VALIENTE Y LISTO, ÉL SABRÁ NO CAER EN MANOS DE ESOS PILLOS.
TOLOAMBA PREGUNTARSE, ¿POR QUÉ SALIR DE GRUTA SI PRIMERO HABERLOS TRAÍDO AQUÍ?


ES UNA BUENA PREGUNTA TRAJERON A JATAY AQUÍ PORQUE LA NECESITAN PARA ALGO; LA OBLIGARON A CUMPLIR SUS DESEOS Y SE VIERON PRECISADOS A SALIR DE NUEVO.


TENEMOS QUE DARLES ALCANCE ANTES DE QUE LA OBLIGUEN A HACER LO QUE ELLOS QUIEREN.


¿QUÉ COSA QUERRÁN ESOS MALVADOS DE PRINCESA?
NO LO SÉ, PERO DEBEMOS IMPEDIRLO. TAL VEZ VAYA SU VIDA DE POR MEDIO.


CONFORME AVANZAN...
¿QUÉ PASARTE, AMO?... YO VER QUE TÚ PALIDECER PAULATINAMENTE.
13-22


LAS HUELLAS VAN HACIA UN SITIO SAGRADO PARA LOS CURAPACHI. AHORA YA SE CUÁLES SON LAS INTENCIONES DE ESOS PILLOS.
¿CUÁLES SER?


SU META ES EL CEMENTERIO PERDIDO DE LOS MAMUTS QUE HABITARON AQUÍ, SEGÚN LA TEORÍA DEL PROFESOR PEREIDA.


¿QUÉ QUERER ELLOS DE UN CEMENTERIO?... EN PANTEONES SÓLO HABER HUESOS.


SÓLO QUE ESTOS NO SON HUESOS COMUNES Y CORRIENTES... ¡¡ SON DEL MÁS PURÍSIMO MARFIL !!
¡¡OOHH!!... AHORA COMPRENDER... HOMBRES SER AMBICIOSOS.


TANTO QUE NO VACILAN EN LLEGAR AL CRIMEN PARA LOGRAR SU PROPÓSITO...¡¡ LA VIDA DE JATAY ESTÁ EN PELIGRO!!
13-23


¿TÚ CONOCER LA EXISTENCIA DE ESE CEMENTERIO?
SÍ.


PARA EL PROFESOR PEREIDA ES TEORÍA, PARA MÍ ES REALIDAD. ¡¡ESTÁ ENCLAVADO EN LAS GRUTAS DE LIBERABA!!
!


¿EN GRUTAS?... ¿ENTONCES POR QUÉ SALIR DE ELLAS?
JATAY CONOCE EL CEMENTERIO, PERO NO SABE QUE FORMA PARTE DE LAS GRUTAS.


PARA LOS CURAPACHI ES LUGAR SAGRADO, PUES EN ESE CEMENTERIO SEPULTAN A SUS REYES... ALGÚN DÍA, OJALÁ SEA MUY LEJANO, REPOSARÁN ALLÍ LOS RESTOS DE JATAY.


DEBEMOS APURARNOS SI NO QUEREMOS QUE SEA PRONTO.


YA CONOCIENDO SU DESTINO, ES MEJOR ADELANTARNOS A ELLOS.
SER BUENA IDEA.
13-24


TOLOAMBA, LES ESPERAREMOS EN UN PARAJE POR DONDE ES FORZOSO PASAR... ALLÍ LES TENDEREMOS UNA CELADA PARA ARREBATARLES A JATAY.


¿QUÉ LUGAR ES ÉSE, AMO?
UNA CAÑADA. TIENEN QUE PASAR POR ELLA. ES ESTRECHA.


NOS SITUAREMOS A AMBOS LADOS DE ELLA Y LOS ATRAPAREMOS COMO ENTRE UNA PINZA.


CON LO QUE NO CUENTA ARANDÚ, ES QUE ESA CAÑADA HA SIDO OCUPADA POR LOS TEMIBLES HOMBRES LEOPARDOS...
¡!


AVISA A JEFE QUE SE ACERCAN DOS HOMBRES.
IRÉ PRONTO.


EL HOMBRE LEOPARDO LLEGA ANTE SU REY E INFORMA...
¡¿QUÉ DICES?!
ESO...


SON LOS DOS HOMBRES GIGANTES QUE DERROTARNOS CUANDO ATACAMOS LA ALDEA DE LOS CURAPACHI... EL LLAMADO ARANDÚ Y TOLOAMBA.


SERÁ UNA GRAN SATISFACCIÓN TENERLOS EN NUESTRO PODER... ¡¡VOY A SABOREAR EL PLACER DE LA VENGANZA!!
13-26


¿DICES QUE VIENE VOLANDO SOBRE LIANAS?
ASÍ ES. POR EL LADO SUR.


ENTONCES TIENEN QUE PASAR POR DONDE TENEMOS LA TRAMPA PARA SORPRENDER A NUESTROS ENEMIGOS.
SÍ.


QUE SE APOSTEN DOS HOMBRES EN LAS COPAS DE LOS ÁRBOLES Y QUE CORTEN LAS LIANAS EN QUE VIAJEN.

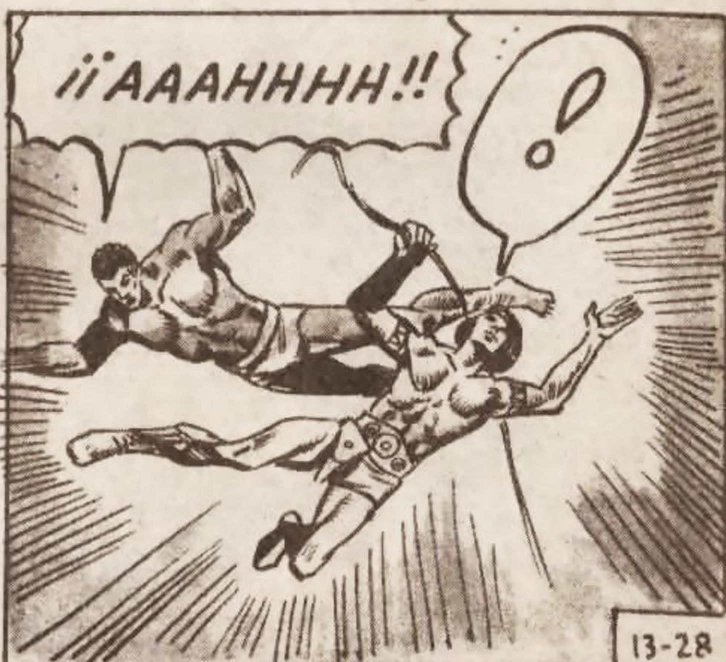

LA ORDEN DEL REY ES OBEDECIDA DE INMEDIATO Y HOMBRES LEOPARDOS TREPAN A LO ALTO DE UNOS ÁRBOLES, POR LOS CUALES TIENEN QUE PASAR FORZOSAMENTE LOS AMIGOS DE LA SELVA...


¡¡ALLÍ VIENEN YA!!
LISTO PARA CORTAR LAS LIANAS.
13-27


ABAJO, UNOS HOMBRES DESCUBREN UNA MORTAL TRAMPA... ¡¡UN GRAN FOSO LLENO DE ESTACAS PUNTIAGUDAS!!


Y EN EL MOMENTO PRECISO...
¡¡AHORA!!


¡PAK!


¡¡AAAHHHH!!
!
13-28


ESPECTACULARMENTE, LOS DOS AMIGOS SE PRECIPITAN HACIA TIERRA.


EN EL AIRE, ARANDÚ SE DA CUENTA DEL TERRIBLE PELIGRO...
!


TAMBIEN EL FIEL TOLOAMBA VE LA NADA ENVIDIABLE SITUACIÓN EN QUE SE ENCUENTRAN.
¡¡AAAAAHHHHH!!


¡¡ARANDÚ Y SU AMIGO VAN A MORIR ENSARTADOS EN LAS ESTACAS... MI VENGANZA SE HA CUMPLIDO!!
13-29


¡¿QUÉ HACER?!... ¡NO HAY NADA QUE PUEDA SALVARNOS!


¡¡DEBO HACER ALGO POR LO MENOS PARA SALVAR A TOLOAMBA!! ¡¡PORQUE MI MUERTE ES SEGURA!!


¡¡LO INTENTARÉ!!


NO SE DAN CUENTA DE QUE OJILLOS DEMONIACOS LES ACECHAN.


EN ESE MOMENTO, LOS PILLOS, CON SU HERMOSA CAUTIVA, HACEN SU ENTRADA EN LA CAÑADA...
13-30


DE PRONTO, LOS HOMBRES LEOPARDOS ABANDONAN SUS ESCONDITES Y APARECEN ANTE ELLOS...
¡HIAAAH!


BLANDIENDO SUS GARRAS, HECHAS DE MADERA CON UÑAS DE ACERO, SE LANZAN CONTRA LOS HOMBRES Y LA MUJER, QUE QUEDAN SORPRENDIDOS...


¡¡VAN A MATARNOS CON SUS GARRAS!!
¡¡Y ESE MALDITO MOCOSO QUE NOS DEJÓ SIN RIFLES!!
¡¡AAAIIIIIIddddd!!


¡¡SUÉLTENME!!


¡¡DÉJENME... NO ME TOQUEN!!





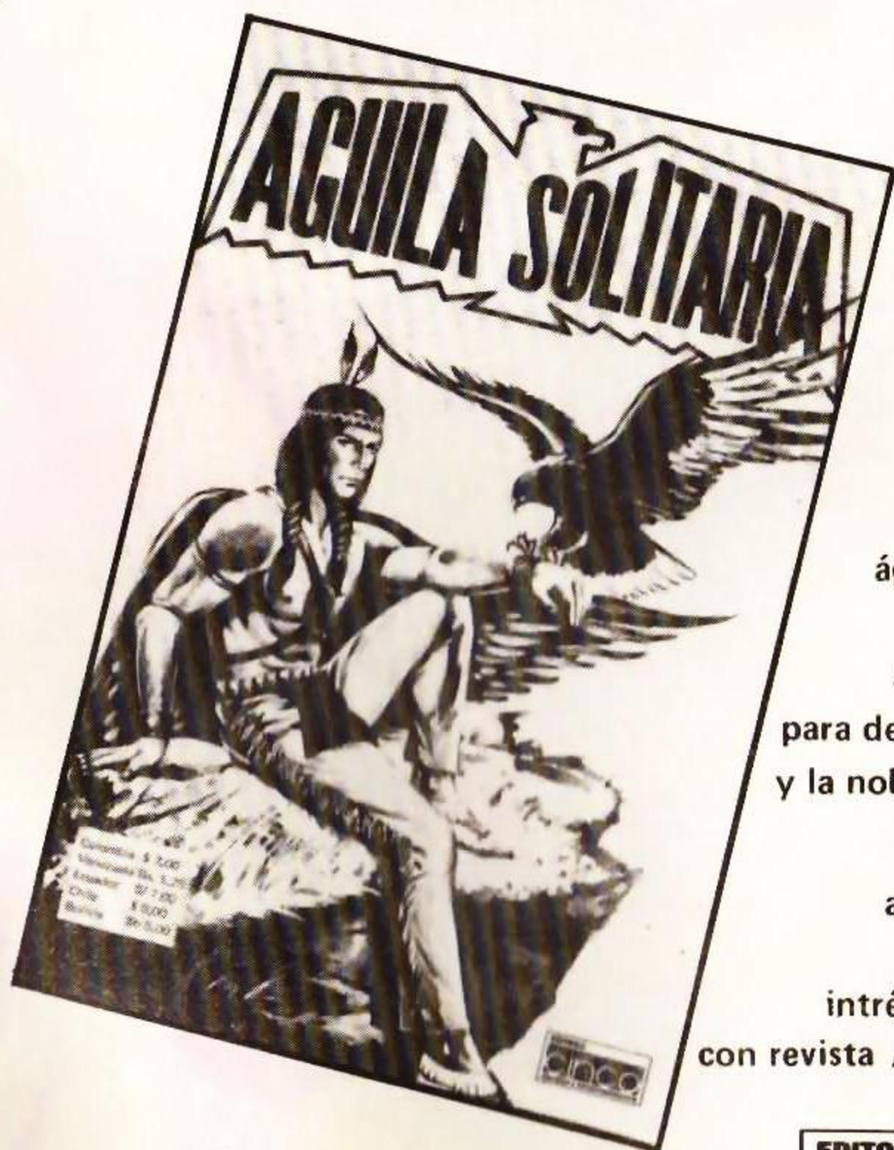


LA MUERTE DE ARANDÚ ES SEGURA, PERO, ¿QUÉ HARÁ PARA SALVAR A TOLOAMBA?... ¿CÓMO PODRÁ AYUDAR INONGO A LA PRINCESA, SIENDO TANTOS Y TAN PELIGROSOS LOS HOMBRES LEOPARDOS?

CONTINUARÁ.

PIDE YA EN LOS PUESTOS DE REVISTA

AGUILA SOLITARIA



Del nido de las águilas desciende a las praderas Aguila Solitaria, para defender el honor y la nobleza de su raza.

Vive las más audaces escenas, y las más intrépidas aventuras con revista Aguila Solitaria.


ntellez